

ModPortrait

2024



Regeln für den ModPortrait 2024

Galería Artelibre kündigt die XII. Ausgabe des Mal- und Zeichenwettbewerbs in der Kategorie Porträt an, ModPortrait, mit den folgenden Preisen:

Erster Preis in Malerei: 10.000

Erster Preis in Zeichnung: 4.000

Artemiranda-Preis: 1.000

Sonderpreis Artelibre: 500

Sonderauszeichnungen durch Chizhi 1.000

Sonderauszeichnungen durch Cráneo Creación

Eine Seite im Kunstführer LEONARDO für alle Teilnehmer

50 Künstler-Abonnements für die Website www.artelibre.net

SPEZIALAUSZEICHNUNGEN

MALEREI

Ehrenauszeichnung Surrealismus + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Fantasy + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Junges Talent + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Pastell + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Aquarell + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Digitale Malerei + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenerwähnung Akt + Diplom + Katalog + 300 eur

ZEICHNUNG

Ehrenauszeichnung Kugelschreiber + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Farbstift + Diplom + Katalog + 300 eur

Galería Artelibre zielt darauf ab, figurative Kunst zu fördern und zu verbreiten. Das Hauptziel ist es, künstlerische Initiativen zu unterstützen und Künstler zu fördern.

1. Teilnahmeberechtigung

Die Teilnahme steht allen Künstlern weltweit offen.

2. Teilnahmebedingungen

Mehrere Werke pro Autor werden akzeptiert, die original und im alleinigen Besitz des Künstlers sein müssen. Es können beliebig viele Gemälde und Zeichnungen eingereicht werden.

3. Thema

Das ausschließliche Thema ist das Porträt, stets im Bereich der figurativen Kunst. Technisches Können und Originalität des Themas werden bewertet. Ein Porträt gilt als jede Figur oder Figuren, deren Gesicht frontal oder im Profil sichtbar ist.

4. Abmessungen

Mindestgröße: 20x20 cm

Maximalgröße: 150x150 cm

Größen, die kleiner als 20 cm oder größer als 150 cm sind, werden akzeptiert, solange die Summe von Breite und Höhe nicht kleiner als 40 cm und nicht größer als 300 cm ist.

Die Werke müssen ungerahmt oder mit einem schlichten Rahmen eingereicht werden.

Gerahmte Werke müssen ordnungsgemäß geschützt sein; PVC oder Acrylglas wird für den Transport empfohlen.

5. TEILNAHME

5.1 Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich vom 1. Oktober bis 31. Dezember 2024 über die Websites www.artelibre.net und www.modportrait.net.

Formular ausfüllen (mit vollständigen Angaben zu Künstler und Werk)

Bild des Werks beifügen (Dateigröße min. 1,5 MB, max. 6 MB)

Teilnahmegebühr von 48 eur pro Werk zahlen

Es können beliebig viele Werke eingereicht werden, wobei pro Werk ein Formular auszufüllen ist.

5.2 Dokumentation

Nach dem Absenden des Formulars und der Zahlung über PayPal erhalten die Teilnehmer eine Bestätigungs-E-Mail. Die Richtigkeit der Angaben sollte überprüft werden.

5.3 Bewertung

Eine interne Jury wird eine erste Vorauswahl der Werke treffen. Vom 2. bis 31. Januar 2025 wird die Jury eine zweite und dritte Vorauswahl anhand der Bilder vornehmen. Für die endgültige Auswahl, Ehrenerzeichnungen und Preise müssen die Werke physisch eingereicht werden.

5.4 Vorauswahl

Alle vorausgewählten Teilnehmer erhalten eine E-Mail mit der Bewertung der Jury sowie detaillierte Anweisungen zum Versand und den Teilnahmebedingungen. Nur die vorausgewählten Künstler senden ihre Werke physisch ein.

5.5 Versand

Die physischen Werke müssen bis spätestens 28. Februar 2025 nach Zaragoza, Spanien, versandt werden. Die Versandkosten trägt der Künstler.

5.6 Endauswahl

Nach Erhalt der Werke wird geprüft, ob alle Bedingungen erfüllt sind. Anfang März 2025 wird das Urteil der Jury den Preisträgern und ausgewählten Künstlern mitgeteilt.

Im Laufe des Jahres 2025 findet die Ausstellung sowie die Katalogpräsentation und Preisverleihung statt. Galería Artelibre kann Ausstellungen in verschiedenen Städten organisieren, wobei die Künstler informiert werden.

6. Jury

Die Jury besteht aus unabhängigen Kunstfachleuten, und ihr Urteil ist unanfechtbar.

Virtuelle Jury:

- Richard Estes – USA (Ehrenpräsident)
- Don Eddy – USA

- Max Ferguson – USA
- Zhaoming Wu – USA
- Leigh Behnke – USA
- Denis Peterson – USA
- Leng Jun – China
- Katsu Nakajima - Japan

Physische Jury:

- José Luis Corella – Spanien
- Aurelio Rodríguez – Spanien
- Arantzazu Martínez – Spanien
- Luis Royo – Spanien
- José Enrique González – Spanien (Direktor Galería Artelibre)

7. Preise

Erster Preis in Malerei: 10.000

Erster Preis in Zeichnung: 4.000

Artemiranda-Preis: 1.000

Sonderpreis Artelibre: 500

Sonderauszeichnungen durch Chizhi 1.000

Sonderauszeichnungen durch Cráneo Creación

Eine Seite im Kunstführer LEONARDO für alle Teilnehmer

50 Künstler-Abonnements für die Website www.artelibre.net

Spezialauszeichnungen:

MALEREI

Ehrenauszeichnung Surrealismus + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Fantasy + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Junges Talent + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Pastell + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Aquarell + Diplom + Katalog + 300 eur

Sonderauszeichnung Digitale Malerei + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenerwähnung Akt + Diplom + Katalog + 300 eur

ZEICHNUNG

Ehrenauszeichnung Kugelschreiber + Diplom + Katalog + 300 eur

Ehrenauszeichnung Farbstift + Diplom + Katalog + 300 eur

Preise unterliegen den gesetzlichen Steuervorschriften.

8. Urheberrechte

Die Gewinnerwerke werden Eigentum der Galería Artelibre, die auch die Rechte zur Ausstellung und fotografischen Reproduktion erhält. Alle Teilnehmer übertragen die Rechte zur Reproduktion, Druck und Werbung im Rahmen des Wettbewerbs.

9. Haftung

Die Veranstalter übernehmen keine Haftung für Verluste, Schäden oder Diebstahl der eingereichten Werke.

10. Sonderpreis Zeichnung

Dieser Preis soll das figurative Zeichnen im Porträt fördern.

11.-

Die Teilnahme am Wettbewerb impliziert die vollständige Annahme und Übereinstimmung mit den in den Teilnahmebedingungen festgelegten Regelungen.

12.-

Die Galería Artelibre behält sich das Recht vor, Initiativen zu ergreifen, die nicht in den Teilnahmebedingungen aufgeführt sind, sofern diese zu einer besseren Durchführung des Wettbewerbs beitragen und das Wesentliche des Wettbewerbs nicht wesentlich beeinträchtigen.

Alle Informationen:

www.modportrait.net/bases-rules

www.artelibre.net/modportrait

artelibre@artelibre.net

DATENSCHUTZ

Dem Teilnehmer wird mitgeteilt, dass die erhobenen personenbezogenen Daten in die Datenbanken von Galería Artelibre, verantwortlich für deren Verwaltung und Aufbewahrung, mit Sitz in Previsión Social, 20 · 50008 Zaragoza, aufgenommen und zum Zweck der Bearbeitung der Teilnahmeanfrage sowie zur Verwaltung und Information über den Verlauf des Wettbewerbs ModPortrait in dieser und zukünftigen Ausgaben verarbeitet werden, gemäß den in den vorliegenden Teilnahmebedingungen festgelegten Punkten. Die erhobenen Daten sind obligatorisch anzugeben, da andernfalls die Teilnahmeanfrage nicht bearbeitet werden kann.

Galería Artelibre verpflichtet sich, in Bezug auf die im Rahmen der Teilnahmebedingungen erhaltenen personenbezogenen Daten die Bestimmungen der Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (EU) 2016/679 und des Organgesetzes 3/2018 vom 5. Dezember zum Schutz personenbezogener Daten und zur Gewährleistung der digitalen Rechte sowie die jeweils geltende Gesetzgebung einzuhalten.

Der Teilnehmer kann jederzeit seine Rechte auf Auskunft, Berichtigung, Löschung, Einschränkung, Widerspruch und Datenübertragbarkeit ausüben, indem er sich per E-Mail an artelibre@artelibre.net wendet und sein Anliegen genau angibt. Der Teilnehmer garantiert die Echtheit der bereitgestellten Daten und verpflichtet sich, diese während der gesamten Laufzeit des Wettbewerbs aktuell zu halten. Er haftet für alle Schäden und Verluste, die durch falscher Daten entstehen.

Mod
ModPortrait



Galería artelibre

