

# ModPortrait 2021



Galeria artelibre



Galeria Artelibre kündigt in Zusammenarbeit mit der „Fundació de les Arts i els Artistes“ das **IX ModPortrait** an, einen Malwettbewerb im Porträtmodus, der mit folgenden Preisen dotiert ist: **einem ersten Preis von 10.000 €**, **einem Sonderpreis für Zeichnung von 4.000 €**, **zwei einwöchige Workshops an der BAA (Barcelona Academy of Art)**, **sowie zwei Preise in Höhe von je 1.000 € für den Erwerb von Material bei Artemiranda.**

Galeria Artelibre und die „Fundació de les Arts i els Artistes“ setzen sich zum Ziel, die figurative Kunst zu fördern und zu verbreiten. Die Hauptaufgabe besteht darin, künstlerische Initiativen und Künstler zu fördern.

## REGELN:

- 1- Die Teilnahme steht allen Künstlern offen.
- 2- Es werden mehrere Werke pro Autor akzeptiert, diese müssen Originale und exklusives Eigentum des Künstlers sein.
- 3- Die ausschließliche Thematik ist das PORTRÄT, jedoch immer in der Modalität der figurativen Kunst. Bewertet werden technische Fähigkeiten und Originalität des Gemäldes.
- 4- Die minimalen Dimensionen beschränken sich auf 40 x 40 cm. und die maximalen auf 150 x 150 cm. Formate von weniger als 40 cm. oder mehr als 150 cm. sind zulässig, wenn die Summe von Breite pro Höhe mindestens 80 cm. und höchstens 300 cm. beträgt. Das Werk muss ohne Rahmen oder, falls dies nicht der Fall ist, mit einer einfachen Leiste präsentiert werden. Mit Glas geschützte Arbeiten werden nicht akzeptiert (ggf. nur mit Methacrylat).

## 5- Teilnahme:

### 5.1- Einschreibung:

Vom 1. Oktober bis 31. Dezember 2020 (nicht verlängerbar) und

ausschließlich über folgende Website: [www.artelibre.net](http://www.artelibre.net) und [www.modportrait.net](http://www.modportrait.net)

Formularadresse:

<http://www.artelibre.net/modportrait>

Das Formular ist mit den vollständigen Informationen über Künstler und Werk, bzw. Werke, auszufüllen.

- Ein Bild des Werkes ist im Anhang zu senden. (Dateigröße min. 1,5 und max. 6 Megabyte)
- Eine Zahlung von **47€** ist als Registrierung für jedes der Werke zu leisten.
- Es können so viele Gemälde präsentiert werden wie gewünscht, pro Gemälde ist ein Formular auszufüllen.

### 5.2- Dokumentation:

Sobald Formular, Foto des Gemäldes und Zahlung per PayPal gesendet wurden, erhalten die Teilnehmer eine E-Mail zur Bestätigung.

Es wird darum gebeten, die angegebenen Daten auf ihre Korrektheit zu überprüfen.

### 5.3- Bewertung:

Eine interne Jury wird eine erste Vorauswahl der Gemälde treffen. **Vom 2-31 Januar 2022** werden alle Informationen an die Jury weitergeleitet, um eine zweite und dritte Vorauswahl per Foto vorzunehmen. Diese Bewertungen sind nicht abschließend, da der Versand zur Ansicht der Werke erforderlich ist, um für die Auswahl, die ehrenwerten Erwähnungen und die Auszeichnungen in Frage zu kommen.

### 5.4- Vorauswahl:

Alle Künstler, die in die engere Wahl kommen, erhalten eine E-Mail mit der Bewertung der Jury und mit detaillierten Anweisungen zu Versand, Art der Verpackung und Teilnahmebedingungen. Nur vorausgewählte Künstler werden gebeten, ihr Werk zwecks Ansicht zu senden.

### 5.5- Versand:

Der Versand der Werke erfolgt bis zum Fristablauf, dem **20.02.2022**, nach Saragossa, Spanien. Die Kosten, sowohl für Versand wie auch für Rücksendung, trägt der Künstler.

### 5.6- Auswahl:

Sobald die Werke eingegangen sind und die Zulassungsfrist abgelaufen ist, werden diese verschiedenen Auswahlphasen unterzogen, um zu überprüfen, ob sie alle in diesen Grundlagen festgelegten Anforderungen erfüllen.

Anfang **März 2022** wird die Entscheidung der Jury sowohl den Gewinnern als auch den ausgewählten Künstlern mitgeteilt. Ebenso kann die Jury so viele ehrenwerte

Erwähnungen gewähren, wie sie für angemessen hält.

Von April bis Mai 2022 findet die erste Ausstellung im Bantierra-Palast in Saragossa statt (das Datum wird noch festgelegt), diese fällt mit der Präsentation des Katalogs zusammen. Die Preisverleihung findet im Juni 2022 im MEAM Museum in Barcelona statt (das Datum wird noch festgelegt).

Galeria Artelibre kann über die ausgewählten Gemälde für einen Zeitraum von einem Jahr verfügen, vom Ende der Registrierung bis zum Ende des neuen Aufrufs. Dieser Zeitraum wird für die Durchführung von Ausstellungen verwendet, sodass die Gemälde von den ausgewählten Künstlern nicht für ihre Rückkehr reklamiert werden können.

Galeria Artelibre kann Ausstellungen in anderen Städten organisieren, in diesem Fall werden die Künstler ordnungsgemäß über solche Umstände informiert.

## 6- Jury:

Die Jury ist unabhängig und setzt sich aus Fachleuten aus der Kunstwelt zusammen. Die Entscheidung der Jury ist endgültig.

## VIRTUELLE JURY

- Richard Estes - Maler (USA), Ehrenpräsident
- Don Eddy - Maler (USA)
- Max Ferguson - Maler (Israel)
- Zhaoming Wu - Maler (USA)
- Leigh Behnke - Maler (USA)
- Denis Peterson - Maler (USA)
- Mangyao XU - Maler (China)

## ANWESENDE JURY

- Antonio López García - Maler
- José Luis Corella - Maler
- Aurelio Rodriguez - Maler
- Arantzazu Martinez - Maler
- José Manuel Infiesta (Direktor des MEAM)
- José Enrique González (Direktor der Galeria artelibre)



Barcelona  
Academy  
of Art



BARCELONA  
ACADEMY  
OF ARTS  
ARTISTES



## 7- Dotierung:

**Der erste Preis wird in Höhe von 10.000 €** vergeben (Preis vergeben durch die 'Fundación de las artes y los artistas').

**Ein Sonderpreis für Zeichnung wird in Höhe von 4.000 € vergeben** (Preis vergeben durch die 'Fundación de las artes y los artistas').

Die BAA (Barcelona Academy of Art) **bietet 2 Workshops** mit einer Dauer von jeweils einer Woche an. (Weitere Infos auf den Seiten 3-4).

ARTEMIRANDA ([www.artemiranda.es](http://www.artemiranda.es)) **vergibt zwei Preise in Höhe von je 1.000 €** für den Kauf von Material.

Die Zahlung der Preise unterliegt den gesetzlichen Bestimmungen, wobei die entsprechenden Abzüge vorgenommen werden. (Preise inkl. MwSt. u. Einkommensst. )

## 8- Copyright

Die prämierten Werke gehen in das Eigentum von MEAM und der Fundación de las Artes y los Artistas über, die die ausschließliche Nutzung derselben haben und die Ausstellungs- und fotografischen Reproduktionsrechte erwerben. Alle teilnehmenden Künstler übertragen die Rechte der Vervielfältigung, des Drucks, der Information usw. zur Veröffentlichung von Katalogen, Werbung, Informationen in sozialen Netzwerken usw., immer im allgemeinen Kontext des Wettbewerbs.

Galería Artelibre wird diese Fotografien ohne die vorherige Zustimmung des Künstlers nicht in einem Kontext außerhalb des Wettbewerbs vermarkten.

Diejenigen Künstler, die Mitglied in Vereinen sind und / oder die Vervielfältigungsrechte ihrer Werke angemeldet haben, müssen Galería Artelibre über solche Umstände informieren und die aus den entsprechenden Rechten resultierenden Kosten tragen.

## 9-

Der Veranstalter des Wettbewerbs gewährleistet die Behandlung mit Sorgfalt der erhaltenen Werke, lehnt jedoch jegliche Verantwortung für Verlust, Beschädigung oder Diebstahl sowie für Vorfälle ab, die während des Transports, des Empfangs, der Aufbewahrung, der Ausstellung oder der Rückgabe auftreten können.

Die Versicherungen, die ggfs. in Anspruch genommen werden, sind von den einzelnen Teilnehmern zu zahlen.

## 10- Sonderpreis für Zeichnung

Der Zweck des Preises ist es, die figurative Zeichnung innerhalb

des Porträts zu fördern und bekannt zu machen.

Alle teilnehmenden Zeichnungen sind Teil des allgemeinen ModPortrait-Wettbewerbs. Sobald das Gewinner-ModPortrait-Gemälde ausgewählt ist, wird ein Sonderpreis für die eingereichten Zeichnungen vergeben.

Die Formate und sonstigen Informationen sind identisch mit den allgemeinen Grundlagen des ModPortrait-Wettbewerbs.

Die in den Zeichnungen verwendeten Techniken und Materialien unterliegen den Kriterien der Jury, deren Entscheidung endgültig ist.

## 11-

Die Teilnahme am Wettbewerb setzt die vollständige Akzeptanz und Einhaltung der Bestimmungen der Grundlagen voraus.

## 12-

Galería Artelibre behält sich das Recht vor, Initiativen zu ergreifen, die nicht in den Grundlagen enthalten sind, solange sie zur besseren Entwicklung des Wettbewerbs beitragen und dessen Charakter nicht wesentlich beeinflussen

Alle Informationen:

[www.modportrait.net/bases-rules](http://www.modportrait.net/bases-rules)

[www.artelibre.net/modportrait](http://www.artelibre.net/modportrait)

[artelibre@artelibre.net](mailto:artelibre@artelibre.net)



Galería artelibre

**Mod**  
**ModPortrait**

**MEAM**  
■ Museu Europeu d'Art Modern ■



Barcelona  
Academy  
of Art



**FUNDACIÓN**  
CAJA RURAL DE ARAGÓN



## PROTECCIÓN DE DATOS

Se informa al solicitante que los datos personales recogidos serán incorporados a las bases de datos de Galería artelibre, responsable del tratamiento y conservación, con domicilio en Previsión Social, 20 - 50008 Zaragoza y serán tratados con la finalidad de atender la solicitud de participación formulada, gestionar e informar sobre el desarrollo del Concurso ModPortrait en esta y futuras convocatorias, conforme a los puntos indicados en las presentes bases.

Los datos recogidos han de cumplimentarse obligatoriamente, pues de otro modo no podría ser atendida la solicitud de participación.

Galería artelibre se obliga, en relación a los datos de carácter personal a los que tuviera acceso conforme lo establecido en las presentes bases, al cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento Europeo (UE) 2016/679 y de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales y en la normativa vigente de aplicación en cada momento.

En cualquier momento, el participante podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación, oposición y portabilidad dirigiéndose a la dirección de correo electrónico [artelibre@artelibre.net](mailto:artelibre@artelibre.net), concretando su solicitud. El participante garantiza la autenticidad de aquellos datos que comuniquen, y se compromete a mantener actualizados los mismos durante el período de duración de esta convocatoria, siendo responsable de todos los daños y perjuicios ocasionados por la aportación de datos incompletos, inexactos o falsos.